

# AMENDEMENT DU GROUPE L'ÉCOLOGIE ENSEMBLE

« Dispositif Territoires de culture – volet investissement »

## Cadre réservé à l'administration :

Commission :

N° ou nom du  
Programme ou du  
rapport :

## SESSION DES 19 et 20 décembre 2024

### AMENDEMENT AVEC IMPACT BUDGETAIRE :

-modification d'AE :  / AP :  / CP :

AMENDEMENT SANS IMPACT BUDGETAIRE :

**Nom et numéro du rapport :**  
**Culture, Patrimoine et Vie locale**

Les récentes actualités nationales ont mis en lumière le dérapage financier de l'Etat français et la nécessité d'engager un processus d'économies et de recherche de nouvelles recettes pour réduire la dette de l'Etat qui s'établit à 3 228,4 milliards d'euros à la fin du deuxième trimestre 2024.

A la suite de la réception des rapports budgétaires qui sont soumis au vote, nous constatons que la majorité régionale souhaite s'inscrire dans une démarche de participation de notre collectivité au redressement des finances publiques en ciblant en particulier les dépenses de fonctionnement.

Si nous sommes conscients des réalités économiques du pays et de la nécessité d'adopter un autre système de dépense de l'argent public, les mesures actuellement proposées nous semblent démesurées et prises de façon précipitée, sans concertation avec les acteurs du territoire.

En effet, le budget primitif 2025 prévoit l'abrogation de plus d'une soixantaine de règlements d'intervention, dispositifs ou appels à projet.

Parmi ces suppressions, il est notamment question du dispositif Dispositif Territoires de culture – volet investissement ayant pour but l'accompagnement de projets culturels faisant montre d'une capacité à mobiliser la jeunesse, à favoriser l'emploi culturel et à œuvrer à la transition écologique. En 2024, ce dispositif a permis d'accompagner les structures suivantes : EPIC Le Plongeur - Cité du cirque, Association POC POK - Le 6par4, Association Trempo, Association Superforma, Association Poisson Pilote, Association Compagnie Espèces d'Espaces, Association Compagnie La neige sur les cils, Association culturelle de l'été, Association Maison de la Poésie de Nantes et Région, Association SONGO (Stereolux), Association du pôle spectacle vivant des Pays de la Loire, EPCC

Le Pont Supérieur, Association Radio Parçay – RPSFM, Association Hellfest Productions, LES QUINCONCES et L'ESPAL (Etablissement public local à caractère industriel et commercial), Société CYBELE CINEMA LES 400 COUPS, Association Radio Atlantis.

La décision de supprimer ce dispositif sans présentation préalable d'un bilan concernant les champs d'action de ce dispositif, le nombre de structures et d'acteurs accompagnés ou sur les motifs clairs et chiffrés ayant conduit à la décision de supprimer ce règlement d'intervention nous inquiète quant aux possibles conséquences sur la préservation de l'équité entre les territoires et l'égal accès aux services publics.

Nous nous inquiétons également des conséquences en matière de préservation des emplois. En effet, selon une étude menée par les pôles culturels régionaux, la baisse drastique des subventions, conséquente à la suppression des règlements d'intervention, menacerait 2443 emplois en 2025, soit 36,5 % des emplois des structures interrogées par les pôles.

Aussi, soucieux de préserver l'accès pour toutes et tous aux services publics, et de maintenir le dialogue avec les partenaires de la Région, nous proposons de revenir sur l'abrogation du Dispositif Territoires de culture – volet investissement. À cette fin, nous suggérons d'inscrire au budget primitif 2025 la délibération suivante :

**Délibéré : Dans le paragraphe 4/ Accompagner les grands opérateurs culturels et patrimoniaux dans leur rôle de rayonnement vers le territoire régional**

**De supprimer :**

Compte tenu du recentrage de la Région sur ses compétences obligatoires et de ses choix d'intervention prioritaires tels que présentés dans ce rapport, il est également proposé d'abroger différents dispositifs tels que présentés en annexe 2.

**D'ajouter :**

Par ailleurs, je vous propose d'inscrire, à titre indicatif, 450 000 € en autorisations de programme pour l'aide au dispositif « Territoires de culture ».



Franck Nicolon  
Conseiller régional, membre de la commission culture